

Critérios de Avaliação

3.º ciclo

9.º Ano

Ano letivo 2024 /2025

PORTUGUÊS

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA | Domínios | Ponderação | Perfis de desempenho | | | | |
|---|------------------------------|------------|---|---------|-------------------------------|--------------|------------------------|
| | | | Nível 5 | Nível 4 | Nível 3 | Nível 2 | Nível 1 |
| | | | 18-20 | 14-17 | 10-13 valores | 7-9 | 0-6 valores |
| | | | Muito Bom | Bom | Suficiente | Insuficiente | Muito Insuficiente |
| | | | O aluno é capaz de | | O aluno nem sempre é capaz de | | O aluno não é capaz de |
| CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G) | Oralidade | 20% | - Adquirir e aplicar os conhecimentos previstos nas Aprendizagens Essenciais. - Reconhecer e explicar conceitos, evidenciando compreensão e rigor científico. - Assumir uma postura comunicativa e participativa, durante o desenvolvimento e a aplicação prática das Aprendizagens Essenciais. - Revelar curiosidade, reflexão crítica e espírito de abertura. - Desenvolver soluções, de forma criativa e inovadora. - Desenvolver um percurso pessoal de leitor. | | | | |
| | Leitura e Educação Literária | 30% | - Compreender discursos e narrações e sintetizar a informação ouvida. - Ler e interpretar obras literárias e textos não literários, registando e tratando a informação, com recurso a conhecimentos e métodos específicos da disciplina. - Pesquisar e selecionar informação, com respeito pelos direitos de autor. - Estabelecer relações entre as temáticas abordadas na disciplina e o mundo. - Mobilizar estratégias verbais e não-verbais, recursos e ferramentas de comunicação oral para expor e defender ideias, com eficácia e clareza. | | | | |
| | Escrita | 30% | - Identificar as áreas fortes e de melhoria das apresentações orais, numa perspetiva de autoaperfeiçoamento, com base no <i>feedback</i> do professor e dos pares. - Planificar e realizar, individualmente e/ou em grupo, a comunicação escrita, recorrendo a técnicas e procedimentos específicos da disciplina. - Usar as tecnologias da informação e da comunicação, para resolver tarefas. | | | | |
| | Gramática | 20% | - Identificar as áreas fortes e de melhoria das produções escritas, com base no <i>feedback</i> do professor. - Articular e mobilizar conhecimentos intra e interdisciplinares, no contexto em estudo. - Interpretar, relacionar e articular os conhecimentos do funcionamento da língua, com rigor. - Participar, de forma construtiva, em contextos de trabalho de cooperação, partilha e colaboração. - Atuar na aprendizagem, com autonomia, confiança, persistência e resiliência. - Identificar os pontos fortes e os pontos de possível melhoria das suas aprendizagens, numa perspetiva de autoaprendizagem e autoaperfeiçoamento. | | | | |

INGLÊS

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA | Domínios temas | Ponderação | Perfis de desempenho | | | | |
|---|-----------------------------|--|---|---------|-------------------------------|--------------|------------------------|
| | | | Nível 5 | Nível 4 | Nível 3 | Nível 2 | Nível 1 |
| | | | 18-20 | 14-17 | 10-13 valores | 7-9 | 0-6 valores |
| | | | Muito Bom | Bom | Suficiente | Insuficiente | Muito Insuficiente |
| | | | O aluno é capaz de | | O aluno nem sempre é capaz de | | O aluno não é capaz de |
| CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G) | Compreensão oral | 25% | - Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia. - Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados. - Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural. - Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. | | | | |
| | Produção/ Interação oral | 25% | - (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados. - Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse. - Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. - Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. | | | | |
| | Compreensão escrita | 25% | - Ler textos, escritos em linguagem clara e corrente. - Identificar os pontos principais em textos jornalísticos. - Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural. - Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais. | | | | |
| | Produção/ Interação escrita | 25% | - Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários diversificados. - Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; escrever sobre os temas da atualidade estudados. - Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral. - Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais. | | | | |
| | Competência Intercultural | Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades. | - Responder a um inquérito, postal e/ou email. - Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa. - Conhecer universos culturais diversificados. - Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural. | | | | |
| | Competência Estratégica | | - Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade. - Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada. - Ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos. - Interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente. | | | | |

FRANCÊS

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA | Domínios temas | Ponderação | Perfis de desempenho | | | | |
|---|-----------------------------|------------|--|---------|-------------------------------|--------------|------------------------|
| | | | Nível 5 | Nível 4 | Nível 3 | Nível 2 | Nível 1 |
| | | | 18-20 | 14-17 | 10-13 valores | 7-9 | 0-6 valores |
| | | | Muito Bom | Bom | Suficiente | Insuficiente | Muito Insuficiente |
| | | | O aluno é capaz de | | O aluno nem sempre é capaz de | | O aluno não é capaz de |
| CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G) | Compreensão oral | 25% | <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir e aplicar os conhecimentos previstos nas aprendizagens essenciais nos vários domínios. - Aplicar os conhecimentos adquiridos a novas situações ou problemas. - Mobilizar saberes culturais. - Articular e mobilizar conhecimentos intra e interdisciplinares adequados ao contexto em estudo. - Revelar curiosidade, reflexão crítica e espírito de abertura. - Expressar de forma criativa as aprendizagens, - Utilizar com eficácia as tecnologias de informação e comunicação na elaboração e apresentação de trabalhos. - Interpretar, relacionar e articular os conhecimentos com rigor, na resolução de situações problemáticas. - Articular a informação, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. - Adaptar-se a novas situações, selecionando e aplicando os conhecimentos que adquiriu. - Ser responsável (assíduo e pontual; apresenta o material escolar necessário; está atento às intervenções do professor e dos colegas; empenha-se na realização das tarefas da aula; realiza as tarefas solicitadas). - Participar de forma construtiva em trabalhos de grupo. - Atuar com autonomia. - Ser confiante, resiliente e persistente. - Realizar uma avaliação adequada das suas aprendizagens, de acordo com os critérios definidos. - Autoavaliar-se e receber o feedback que lhe é dado de forma positiva e construtiva. - Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada. - Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações. - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros. - exprimir opiniões, gostos e preferências. - Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros. - Exprimir opiniões, gostos e preferências. | | | | |
| | Produção/ Interação oral | 25% | | | | | |
| | Compreensão escrita | 25% | | | | | |
| | Produção/ Interação escrita | 25% | | | | | |
| | Competência intercultural* | | | | | | |
| | Competência estratégica* | | | | | | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none">- Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.- Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações. - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros. exprimir opiniões, gostos e preferências.- Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros. - exprimir opiniões, gostos e preferências.- Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.- Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula.- Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar.- Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita. |
|--|--|--|---|

*Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades.

HISTÓRIA

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA | Domínios temas | Ponderação | Perfis de desempenho | | | | |
|---|---|------------|--|---------|-------------------------------|--------------|------------------------|
| | | | Nível 5 | Nível 4 | Nível 3 | Nível 2 | Nível 1 |
| | | | 18-20 | 14-17 | 10-13 valores | 7-9 | 0-6 valores |
| | | | Muito Bom | Bom | Suficiente | Insuficiente | Muito Insuficiente |
| | | | O aluno é capaz de | | O aluno nem sempre é capaz de | | O aluno não é capaz de |
| CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G) | Mobilização de conteúdos históricos/compreensão histórica | 25% | - Adquirir e aplicar os conhecimentos previstos nas aprendizagens essenciais dos diferentes domínios. - Recolher, selecionar e organizar, dados de fontes históricas. - Analisar factos, teorias e situações, selecionando elementos ou dados históricos relevantes. - Problematizar os conhecimentos adquiridos, de forma escrita e oral. - Mobilizar o conhecimento adquirido aplicando-o em situações históricas específicas. - Colocar questões-chave cuja resposta abranja acontecimentos ou processos históricos. - Utilizar a capacidade de memorização, associando-a à compreensão. | | | | |
| | Tratamento de fontes/informação | 25% | - Pesquisar, de forma autónoma e criteriosa, as temáticas em estudo. - Selecionar informação segundo critérios, utilizando fontes diversificadas e fidedignas, respeitando os direitos de autor. - Planificar e realizar atividades recorrendo a técnicas e procedimentos específicos da História. - Organizar o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios e metodológicos da História. | | | | |
| | Comunicação em História | 25% | - Comunicar uni, bi e multidirecionalmente, com clareza e eficácia. - Discutir conceitos, factos e processos históricos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. - Revelar curiosidade, reflexão crítica e espírito de abertura. | | | | |
| | Problematização das relações entre o passado e o presente | 25% | - Expressar com eficácia, clareza e de forma criativa as aprendizagens. - Intervir enquanto cidadão cientificamente informado. - Utilizar com eficácia as tecnologias de informação e comunicação na elaboração e apresentação de trabalhos. - Revelar padrões de sensibilidade estética e gráfica. - Estabelecer relações entre a disciplina e o mundo que o rodeia. - Articular a informação, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. - Ser responsável (assíduo e pontual; apresenta o material escolar necessário; está atento às intervenções do professor e dos colegas; empenha-se na realização das tarefas da aula; realiza as tarefas solicitadas). - Participar de forma construtiva em trabalhos de grupo. - Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração. - Atuar com autonomia. - Respeitar as diferenças de características, crenças, culturas ou opiniões. - Ser capaz de exprimir as suas dificuldades/constrangimentos na aprendizagem e as suas opiniões. - Ser confiante, resiliente e persistente. - Identificar os pontos fortes e os pontos de possível melhoria das suas aprendizagens, numa perspetiva de autoaprendizagem e autoaperfeiçoamento. - Realizar uma avaliação adequada das suas aprendizagens, de acordo com os critérios definidos. - Autoavaliar-se e receber o feedback que lhe é dado de forma positiva e construtiva. | | | | |

GEOGRAFIA

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA | Domínios temas | Ponderação | Perfis de desempenho | | | | |
|---|---|------------|---|---------|-------------------------------|--------------|------------------------|
| | | | Nível 5 | Nível 4 | Nível 3 | Nível 2 | Nível 1 |
| | | | 18-20 | 14-17 | 10-13 valores | 7-9 | 0-6 valores |
| | | | Muito Bom | Bom | Suficiente | Insuficiente | Muito Insuficiente |
| | | | O aluno é capaz de | | O aluno nem sempre é capaz de | | O aluno não é capaz de |
| CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G) | Localizar e compreender os lugares e as regiões | 35% | - Adquirir e aplicar os conhecimentos previstos nas aprendizagens essenciais dos diferentes domínios. - Ler e interpretar mapas de diferentes escalas e outros documentos de interesse geográfico. - Mobilizar diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados, incluindo mapas, diagramas, globos, fotografia aérea e TIG. - Utilizar com eficácia as tecnologias de informação e comunicação na elaboração e apresentação de trabalhos. - Mobilizar o conhecimento adquirido pelas/os alunas/os aplicando-o a situações geográficas. - Articular com rigor o uso consistente do conhecimento geográfico e mobilizar conhecimentos intra e interdisciplinares adequados ao contexto em estudo. - Estabelecer relações entre a disciplina e o mundo que <u>a/o</u> rodeia. | | | | |
| | Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos | 35% | - Representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo (observação direta) e diferentes fontes documentais (observação indireta) e sua mobilização na elaboração de respostas para os problemas estudados. - Pesquisar, selecionar e organizar informação geograficamente pertinente. - Realizar tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber, bem como à mobilização da memorização, privilegiando a informação estatística e cartográfica. - Organizar informação, resultante da leitura e do estudo autónomo, de forma sistematizada. - Propor abordagens diferentes, se possível inovadoras, para situações concretas. - Analisar textos, suportes gráficos e cartográficos (analógicos e/ou digitais) com diferentes perspetivas de um mesmo problema, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio. | | | | |
| | Comunicar e participar | 30% | - Criar um objeto, mapa, esquema conceptual, texto ou solução, face a um desafio geográfico. - Utilizar exemplos concretos, relacionados com problemas ambientais, riscos e catástrofes resultantes da interação meio e sociedade, na atualidade a diferentes escalas – desde o meio local ao mundial. - Usar modalidades diversas para expressar as aprendizagens. - Participar em debates / simulações que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados geograficamente cartografáveis. - Investigar problemas ambientais, demográficos e sociais, utilizando guiões de trabalho e questões geograficamente relevantes. - Analisar textos com diferentes pontos de vista. - Confrontar argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna. - Analisar factos, teorias e/ou situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. | | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">-Ser responsável (assíduo e pontual; apresenta o material escolar necessário; está atento às intervenções do professor e dos colegas; empenha-se na realização das tarefas da aula; realiza as tarefas solicitadas).- Respeitar colegas, professores/as, funcionários/as e exprimir as suas opiniões e aceitar as dos outros.- Revelar autonomia, curiosidade, reflexão crítica e espírito de abertura.- Utilizar com eficácia as tecnologias de informação e comunicação na elaboração e apresentação de trabalhos.- Comunicar, com eficácia e clareza, tendo em conta a complexidade do conteúdo, o contexto da situação de comunicação, os meios de que dispõe e as características da audiência a que se dirige.- Realizar trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos, resolução de problemas e atividades experimentais).- Autoavaliar-se e receber o feedback que lhe é dado de forma positiva e construtiva. |
|--|--|--|--|

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA | Dimensões* | Ponderação | Perfis de desempenho | | | | |
|---|------------------------------------|--------------------|---|-------------------------------|---------------|------------------------|--------------------|
| | | | Nível 5 | Nível 4 | Nível 3 | Nível 2 | Nível 1 |
| | | | 18-20 | 14-17 | 10-13 valores | 7-9 | 0-6 valores |
| | | | Muito Bom | Bom | Suficiente | Insuficiente | Muito Insuficiente |
| | | O aluno é capaz de | | O aluno nem sempre é capaz de | | O aluno não é capaz de | |
| CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G) | Competências pessoais e sociais | 25% | - Desenvolver as Aprendizagens esperadas. - Respeitar as regras de todos os espaços escolares (trabalho, organização, convivência e comportamento). - Revelar autonomia. - Participar e cooperar com os outros nas atividades. - Respeitar e ser tolerante com os outros. | | | | |
| | Pensamento crítico e criativo | 25% | - Demonstrar interesse pelos outros e pelo bem comum. - Expressar ideias e opiniões sobre os domínios abordados. - Apresentar consciência de si próprio e do mundo que o rodeia, manifestando autocrítica, crítica construtiva e pensamento autónomo. | | | | |
| | Competências de participação ativa | 25% | - Pesquisar, selecionar e descrever informação, a partir de diferentes fontes. - Fazer escolhas, confrontar pontos de vista, resolver problemas e tomar decisões com base em valores. - Expressar-se, com eficácia, sobre os domínios abordados, utilizando diferentes ferramentas. - Demonstrar livre iniciativa. | | | | |
| | Conhecimentos em áreas não formais | 25% | - Refletir sobre a sua atitude e a dos pares. - Demonstrar capacidade de avaliação do trabalho realizado. - Revelar consciência de si, dos outros e do meio. - Observar a realidade, questioná-la e integrar saberes. - Compreender a responsabilidade dos comportamentos humanos ao nível social, cultural e ambiental. - Manifestar sentido de justiça, espírito de solidariedade e de partilha. - Valorizar a equidade social, o bem comum e o exercício de uma cidadania plena. - Intervir, de forma responsável, na resolução de situações problemáticas do quotidiano, de cariz pessoal, social ou ecológica, através de um sentido crítico. - Adotar uma atitude positiva perante a diferença. - Revelar curiosidade e vontade de saber mais. - Empenhar-se e ser persistente na realização das tarefas. - Participar em projetos. - Seguir as etapas do trabalho de projeto. - Utilizar diferentes recursos técnicos, científicos e estéticos para recolha de informação, tratamento de dados e exposição de ideias/trabalhos. - Utilizar diversas ferramentas de comunicação. - Apresentar um trabalho limpo e cuidado. | | | | |

* Segundo as orientações da Coordenação Nacional da Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania.

CIÊNCIAS NATURAIS

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA | Domínios temas | Ponderação | Perfis de desempenho | | | | |
|---|--|---|--|---------|-------------------------------|--------------|---------------------|
| | | | Nível 5 | Nível 4 | Nível 3 | Nível 2 | Nível 1 |
| | | | 18-20 | 14-17 | 10-13 valores | 7-9 | 0-6 valores |
| | | | Muito Bom | Bom | Suficiente | Insuficiente | Muito Insuficiente |
| | | | O aluno é capaz de | | O aluno nem sempre é capaz de | | O aluno não é capaz |
| CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G) | Conhecimento científico Conhecimento prático e experimental Comunicação em ciência | 75% 15% 10% | <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir e aplicar os conhecimentos previstos nas aprendizagens essenciais para os domínios da disciplina de Ciências Naturais. - Apresentar e explicar conceitos, evidenciando compreensão e rigor científico na área das ciências naturais. - Aplicar os conhecimentos adquiridos a novas situações ou problemas. - Manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados. - Pesquisar, de forma autónoma e criteriosa, as temáticas em estudo. - Selecionar informação segundo critérios, utilizando fontes diversificadas e fidedignas, respeitando os direitos de autor. - Articular e mobilizar conhecimentos intra e interdisciplinares adequados ao contexto em estudo. - Desenvolver ideias, soluções e projetos, de forma criativa e inovadora. - Utilizar com eficácia as tecnologias de informação e comunicação na elaboração e apresentação de trabalhos. - Comunicar, tendo em conta a complexidade do conteúdo, o contexto da situação de comunicação, os meios de que dispõe e as características da audiência a que se dirige. - Expressar-se com eficácia e clareza. - Interpretar, relacionar e articular os conhecimentos com rigor, na resolução de situações problemáticas. - Realizar atividades recorrendo a técnicas e procedimentos específicos da disciplina. - Estabelecer relações entre a disciplina e o mundo que o rodeia. - Articular a informação, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. - Ser responsável (assíduo e pontual; apresenta o material escolar necessário; está atento às intervenções do professor e dos colegas; empenha-se na realização das tarefas da aula; realiza as tarefas solicitadas). - Participar de forma construtiva em trabalhos de grupo. - Realizar trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos, resolução de problemas e atividades experimentais). - Respeitar normas de segurança. - Reorientar o seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir de feedback do professor. - Ser capaz de exprimir as suas dificuldades/constrangimentos na aprendizagem e as suas opiniões. - Ser confiante, resiliente e persistente. - Autoavaliar-se e receber o feedback que lhe é dado de forma positiva e construtiva. | | | | |

EDUCAÇÃO VISUAL

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA | Domínios temas | Ponderação | Perfis de desempenho | | | | |
|---|-----------------------------|------------|--|---------|-------------------------------|--------------|------------------------|
| | | | Nível 5 | Nível 4 | Nível 3 | Nível 2 | Nível 1 |
| | | | 18-20 | 14-17 | 10-13 valores | 7-9 | 0-6 valores |
| | | | Muito Bom | Bom | Suficiente | Insuficiente | Muito Insuficiente |
| | | | O aluno é capaz de | | O aluno nem sempre é capaz de | | O aluno não é capaz de |
| CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G) | Apropriação e reflexão | 20% | - Adquirir e aplicar os conhecimentos previstos nas aprendizagens essenciais. - Desenvolver o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação, argumentação em relação às produções artísticas e tecnológicas - Identificar diversos produtos artísticos e tecnológicos | | | | |
| | Interpretação e Comunicação | 30% | - Aplicar os conhecimentos adquiridos a novas situações ou problemas. - Manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados. - Pesquisar, de forma autónoma e criteriosa, as temáticas em estudo. - Articular e mobilizar conhecimentos intra e interdisciplinares adequados ao contexto em estudo | | | | |
| | Experimentação e Criação | 50% | - Revelar curiosidade, reflexão crítica e espírito de abertura. - Desenvolver ideias, soluções e projetos, de forma criativa e inovadora. - Intervir enquanto cidadão cientificamente informado. - Compreender a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual (espaço, volume, cor, luz, forma, movimento, estrutura, ritmo, entre outros) nos processos de fruição dos universos culturais. - Utilizar com eficácia as tecnologias de informação e comunicação na elaboração e apresentação de trabalhos. - Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação. - Expressar-se com eficácia e clareza. - Revelar padrões de sensibilidade estética e gráfica. - Planificar e realizar atividades recorrendo a técnicas e procedimentos específicos da disciplina. - Estabelecer relações entre a disciplina e o mundo que o rodeia. - Adaptar-se a novas situações, selecionando e aplicando os conhecimentos que adquiriu. - Ser responsável (assíduo e pontual; apresenta o material escolar necessário; está atento às intervenções do professor e dos colegas; empenha-se na realização das tarefas da aula; realiza as tarefas solicitadas) - Participar de forma construtiva em trabalhos de grupo. - Realizar trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos, resolução de problemas e atividades experimentais). - Atuar com autonomia. - Respeitar as diferenças de características, crenças, culturas ou opiniões. - Respeitar normas de segurança. - Ser capaz de exprimir as suas dificuldades/constrangimentos na aprendizagem e as suas opiniões. - Ser confiante, resiliente e persistente. - Realizar uma avaliação adequada das suas aprendizagens, de acordo com os critérios definidos. - Autoavaliar-se e receber o feedback que lhe é dado de forma positiva e construtiva. | | | | |

COMPLEMENTO À EDUCAÇÃO ARTÍSTICA (CEA) – EXPRESS@RTE

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA | Domínios temas | Ponderação | Perfis de desempenho | | | | |
|---|-----------------------------|------------|---|---------|-------------------------------|--------------|------------------------|
| | | | Nível 5 | Nível 4 | Nível 3 | Nível 2 | Nível 1 |
| | | | 18-20 | 14-17 | 10-13 valores | 7-9 | 0-6 valores |
| | | | Muito Bom | Bom | Suficiente | Insuficiente | Muito Insuficiente |
| | | | O aluno é capaz de | | O aluno nem sempre é capaz de | | O aluno não é capaz de |
| CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G) | Apropriação e reflexão | 20% | <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir e aplicar os conhecimentos previstos nas aprendizagens essenciais. - Identificar diversos produtos artísticos e tecnológicos. - Aplicar os conhecimentos adquiridos a novas situações ou problemas. - Manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados. - Pesquisar, de forma autónoma e criteriosa, as temáticas em estudo. - Articular e mobilizar conhecimentos intra e interdisciplinares adequados ao contexto em estudo - Revelar curiosidade, reflexão crítica e espírito de abertura. - Desenvolver ideias, soluções e projetos, de forma criativa. - Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação. - Expressar-se com eficácia e clareza. - Revelar padrões de sensibilidade estética e gráfica. - Planificar e realizar atividades recorrendo a técnicas e procedimentos específicos da disciplina. - Estabelecer relações entre a disciplina e o mundo que o rodeia. - Adaptar-se a novas situações, selecionando e aplicando os conhecimentos que adquiriu. - Ser responsável (assíduo e pontual; apresenta o material escolar necessário; está atento às intervenções do professor e dos colegas; empenha-se na realização das tarefas da aula; realiza as tarefas solicitadas) - Realizar trabalho colaborativo em diferentes situações. - Atuar com autonomia. - Respeitar as diferenças de características, crenças, culturas ou opiniões. - Respeitar normas de segurança. - Ser capaz de exprimir as suas dificuldades/constrangimentos na aprendizagem e as suas opiniões. - Ser confiante, resiliente e persistente. - Realizar uma avaliação adequada das suas aprendizagens, de acordo com os critérios definidos. - Autoavaliar-se e receber o feedback que lhe é dado de forma positiva e construtiva. | | | | |
| | Interpretação e Comunicação | 30% | | | | | |
| | Experimentação e Criação | 50% | | | | | |

TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TIC)

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA | Domínios temas | Ponderação | Nível 5 | Nível 4 | Nível 3 | Nível 2 | Nível 1 |
|---|---|------------|--|---------|-------------------------------|--------------|---------------------|
| | | | 18-20 | 14-17 | 10-13 valores | 7-9 | 0-6 valores |
| | | | Muito Bom | Bom | Suficiente | Insuficiente | Muito Insuficiente |
| | | | O aluno é capaz de | | O aluno nem sempre é capaz de | | O aluno não é capaz |
| CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G) | Segurança, Responsabilidade e respeito em ambientes digitais | 10% | - Adquirir e aplicar os conhecimentos de segurança na utilização das ferramentas digitais em dispositivos móveis, das tecnologias emergentes, navegação na internet, definição de palavras-chave para localizar informação utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa. - Apresentar e explicar conceitos sobre folhas de cálculo e aplicações móveis. - Aplicar os conhecimentos adquiridos na utilização de folhas de cálculo e na criação de aplicações móveis. - Manipular e manusear materiais e instrumentos tais como folhas de cálculo, Appinventor. - Pesquisar, de forma autónoma e criteriosa, as temáticas em estudo. | | | | |
| | Investigar e Pesquisar | 15% | - Selecionar informação segundo critérios, utilizando fontes diversificadas e fidedignas, respeitando os direitos de autor. - Mobilizar saberes culturais, científicos e tecnológicos. - Revelar curiosidade, reflexão crítica e espírito de abertura. - Desenvolver ideias, soluções e projetos, de forma criativa e inovadora. | | | | |
| | Colaborar e comunicar | 10% | - Prever e avaliar o impacto das suas decisões. - Expressar de forma criativa as aprendizagens. - Utilizar com eficácia as tecnologias de informação e comunicação na elaboração e apresentação de trabalhos. | | | | |
| | Criar e inovar | 65% | - Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação. - Expressar-se com eficácia e clareza. - Interpretar, relacionar e articular os conhecimentos com rigor, na resolução de situações problemas. - Planificar e realizar atividades recorrendo a técnicas e procedimentos propostos pelo professor durante a lecionação das aulas. - Estabelecer relações entre a disciplina e o mundo que o rodeia. - Articular a informação, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. - Adaptar-se a novas situações, selecionando e aplicando os conhecimentos que adquiriu. - Ser responsável (assíduo e pontual; apresenta o material escolar necessário; está atento às intervenções do professor e dos colegas; empenha-se na realização das tarefas da aula; realiza as tarefas solicitadas). - Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração. - Realizar trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos, resolução de problemas e atividades experimentais). - Atuar com autonomia. - Respeitar normas de segurança. - Reorientar o seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir de feedback do professor. - Ser capaz de exprimir as suas dificuldades/constrangimentos na aprendizagem e as suas opiniões. - Ser confiante, resiliente e persistente. - Identificar os pontos fortes e os pontos de possível melhoria das suas aprendizagens, numa perspetiva de autoaprendizagem e autoaperfeiçoamento. - Realizar uma avaliação adequada das suas aprendizagens, de acordo com os critérios definidos. - Autoavaliar-se e receber o feedback que lhe é dado de forma positiva e construtiva. | | | | |

EDUCAÇÃO FÍSICA

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E | Domínios temas | Ponde ração | Perfis de desempenho | | | | |
|-----------------------------|-------------------|----------------|----------------------|---------|---------------|--------------|--------------------|
| | | | Nível 5 | Nível 4 | Nível 3 | Nível 2 | Nível 1 |
| | | | 18-20 | 14-17 | 10-13 valores | 7-9 | 0-6 valores |
| | | | Muito Bom | Bom | Suficiente | Insuficiente | Muito Insuficiente |

| ÁREAS DE COMPETÊNCIA | | | O aluno é capaz de | O aluno nem sempre é capaz de | O aluno não é capaz de |
|---|--------------------------------|-----|--|-------------------------------|------------------------|
| CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G) | Área das Atividades Físicas | 70% | - Adquirir e aplicar as aprendizagens essenciais. - Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, das diferentes subáreas. - Aplicar processos de elevação do nível funcional da aptidão física. - Comunicar, utilizando linguagem adequada, clara, verbal e não verbal pluridirecional. - Revelar consciência e domínio do corpo. - Cumprir e fazer cumprir regras de arbitragem. apresentar iniciativas e propostas. - Manipular e manusear corretamente o material desportivo, respeitando as normas de segurança. - Revelar curiosidade e reflexão crítica, respeitando as diferentes capacidades, características, crenças ou opiniões. - Reforçar o gosto pela prática regular de atividade física. - Ser responsável, empenhado, autónomo e resiliente. - Fazer-se acompanhar do material essencial para a prática desportiva. - Realizar as tarefas propostas com qualidade, responsabilidade, empenho e autonomia. - Colaborar com, e aceitar a colaboração, do seu grupo de pares, contribuindo para o sucesso pessoal e do grupo. - Realizar a sua autorregulação, identificando os seus pontos fortes e fracos das suas aprendizagens. - Utilizar a informação da sua autorregulação e autoavaliação, para se envolver na sua aprendizagem. | | |
| | Área da Aptidão física | 20% | | | |
| | Área dos Conhecimentos | 10% | | | |

Alunos com Atestado Médico:

Segundo o Artigo 15.º da Lei nº 51, de 5 de setembro de 2012:

“1 - O aluno pode ser dispensado temporariamente das atividades de educação física ou desporto escolar por razões de saúde, devidamente comprovadas por atestado médico, que deve explicitar claramente as contraindicações da atividade física.

2 - Sem prejuízo do disposto no número anterior, o aluno deve estar sempre presente no espaço onde decorre a aula de educação física.

3 - Sempre que, por razões devidamente fundamentadas, o aluno se encontre impossibilitado de estar presente no espaço onde decorre a aula de educação física deve ser encaminhado para um espaço em que seja pedagogicamente acompanhado”. Uma vez que a não realização das ações motoras por parte destes alunos se encontra justificada por Atestado Médico, a sua avaliação na Área das Atividades Físicas e na Área da Aptidão Física realizar-se-á de acordo com o cumprimento de tarefas/requisitos de índole teórica. A seleção dos vários instrumentos de avaliação será adaptada à patologia e às características do aluno em causa.

DISCIPLINA DE OFERTA DA ESCOLA – SABER+

| | | Perfis de desempenho | | | | |
|----------|--|----------------------|---------|---------|---------|---------|
| Domínios | | Nível 5 | Nível 4 | Nível 3 | Nível 2 | Nível 1 |
| | | | | | | |

| ÁREAS DE COMPETÊNCIA | | | O aluno é capaz de | O aluno nem sempre é capaz de | O aluno não é capaz de |
|---|---|-----|--|----------------------------------|------------------------|
| CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G) | RELIGIÃO E EXPERIÊNCIA RELIGIOSA | 32% | <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas. - Utilizar de modo proficiente linguagens e símbolos. - Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento. - Colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais. - Revelar curiosidade, reflexão crítica e espírito de abertura. - Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática. - Relacionar sempre que possível as aprendizagens de EMRC com os dados das outras disciplinas, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas. - Promover o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade. - Estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar. - Ser responsável (assíduo e pontual; apresenta o material escolar necessário; está atento às intervenções do professor e dos colegas; empenha-se na realização das tarefas da aula; realiza as tarefas solicitadas). - Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração. - Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis. - Autoavaliar-se e receber o feedback que lhe é dado de forma positiva e construtiva. | | |
| | CULTURA CRISTÃ E VISÃO CRISTÃ DA VIDA | 34% | | | |
| | ÉTICA E MORAL | 34% | | | |

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS dos alunos que beneficiam de medidas adicionais com adaptações curriculares significativas, de acordo com o previsto nos seguintes indicadores de desempenho

| Perfis de desempenho | | | | | |
|--|---|---------|-------------------------------|--------------|------------------------|
| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA | Nível 5 | Nível 4 | Nível 3 | Nível 2 | Nível 1 |
| | 18-20 | 14-17 | 10-13 valores | 7-9 | 0-6 valores |
| | Muito Bom | Bom | Suficiente | Insuficiente | Muito Insuficiente |
| | O aluno é capaz de | | O aluno nem sempre é capaz de | | O aluno não é capaz de |
| <p>CONHECIMENTO(A, H, I, J)</p> <p>PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H)</p> <p>COMUNICAÇÃO(A, B)</p> <p>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C)</p> <p>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual - Realiza as tarefas sem recurso sistemático à ajuda - Realiza as tarefas por iniciativa própria - Empenha-se adequadamente nas atividades - Conclui as tarefas - É responsável e organiza o seu material escolar - Cumpre as regras de segurança de higiene/segurança - Resolve situações problemáticas do seu quotidiano, nos diferentes contextos - Interage, adequadamente, com os outros - Cumpre as regras estabelecidas - Mantém a atenção e concentração - Apresenta respeito em ouvir o outro - Manifesta uma postura, assertiva, no espaço de atividade/escola - Adequa as atitudes em diferentes contextos - Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna - Revela espírito de entreajuda - Adota postura cívica em todos os espaços escolares - Respeita a diferença do outro - Adota comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o ambiente - Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social - Respeita as normas de segurança - Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e com os outros (comunidade, escola e família) em contextos de colaboração, cooperação e interajuda - Desenvolve a capacidade de pensar, em interação com os outros, com vista à tomada de decisões | | | | |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- Expressa as suas necessidades e procura ajudas e apoios mais eficazes para alcançarem os seus objetivos- Usa linguagem apropriada em contexto escolar- Exprime-se de forma oral e escrita, com progressiva autonomia e clareza (Comunicação oral/escrita/leitura)- Compreende os diferentes enunciados. (comunicação recetiva/expressiva)- Seleciona informação segundo os critérios indicados- Adquire conceitos- Aplica conhecimentos em atividades funcionais (Desempenho nas atividades desenvolvidas na sala de aula, no Centro de Apoio à Aprendizagem (CAA), etc.- Resolve situações problemáticas do seu quotidiano- Desenvolve a capacidade de interpretar informação para a resolução de problemas.- Aplica os conhecimentos adquiridos a novas situações ou problemas- Revela curiosidade por novas situações- Desenvolve as atividades de forma autónoma na sala de aula e nos diferentes espaços da escola- Tem consciência do seu corpo, realizando atividades com dominância percetivo-motora- Percebe o valor estético, mobilizando técnicas e recursos de acordo com diferentes finalidades- Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa. aprendizagem.- Colabora em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.- Transforma a informação em conhecimento. |
| <p>Menção/Classificação:</p> <p>a) No 1.º ciclo, numa menção qualitativa global de Muito Bom, Bom, Suficiente e Insuficiente com apreciação descritiva.</p> <p>b) No 2.º e 3.º ciclo, numa escala de 1 a 5 nas disciplinas curriculares comuns, pelo que nas áreas curriculares específicas será aplicada a menção qualitativa e nos apoios específicos uma apreciação complementar com os níveis de desempenho (A- adquirido, E – emergente, NA – não adquirido) e descritiva.</p> <p>c) No ensino secundário, numa escala de 0 a 20 valores nas disciplinas curriculares comuns, nas áreas curriculares específicas será aplicada a menção qualitativa e nos apoios específicos uma apreciação complementar com os níveis de desempenho (A- adquirido, E – emergente, NA – não adquirido) e descritiva</p> | |

Critérios aprovados em Conselho Pedagógico de 25 de julho de 2024