
Critérios de Avaliação

3.º ciclo 7.º Ano

Ano letivo 2023 /2024

PORTUGUÊS

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA	Domínios	Ponderação	Perfis de desempenho				
			Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
			18-20	14-17	10-13 valores	7-9	0-6 valores
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente
			O aluno é capaz de		O aluno nem sempre é capaz de		O aluno não é capaz de
CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G)	Oralidade	20%	- Adquirir e aplicar os conhecimentos previstos nas Aprendizagens Essenciais. - Reconhecer e explicar conceitos, evidenciando compreensão e rigor científico. - Assumir uma postura comunicativa e participativa, durante o desenvolvimento e a aplicação prática das Aprendizagens Essenciais. - Revelar curiosidade, reflexão crítica e espírito de abertura. - Desenvolver soluções, de forma criativa e inovadora. - Desenvolver um percurso pessoal de leitor.				
	Leitura e Educação Literária	30%	- Compreender discursos e narrações e sintetizar a informação ouvida. - Ler e interpretar obras literárias e textos não literários, registando e tratando a informação, com recurso a conhecimentos e métodos específicos da disciplina. - Pesquisar e selecionar informação, com respeito pelos direitos de autor. - Estabelecer relações entre as temáticas abordadas na disciplina e o mundo. - Mobilizar estratégias verbais e não-verbais, recursos e ferramentas de comunicação oral para expor e defender ideias, com eficácia e clareza.				
	Escrita	30%	- Identificar as áreas fortes e de melhoria das apresentações orais, numa perspetiva de autoaperfeiçoamento, com base no <i>feedback</i> do professor e dos pares. - Planificar e realizar, individualmente e/ou em grupo, a comunicação escrita, recorrendo a técnicas e procedimentos específicos da disciplina. - Usar as tecnologias da informação e da comunicação, para resolver tarefas.				
	Gramática	20%	- Identificar as áreas fortes e de melhoria das produções escritas, com base no <i>feedback</i> do professor. - Articular e mobilizar conhecimentos intra e interdisciplinares, no contexto em estudo. - Interpretar, relacionar e articular os conhecimentos do funcionamento da língua, com rigor. - Participar, de forma construtiva, em contextos de trabalho de cooperação, partilha e colaboração. - Atuar na aprendizagem, com autonomia, confiança, persistência e resiliência. - Identificar os pontos fortes e os pontos de possível melhoria das suas aprendizagens, numa perspetiva de autoaprendizagem e autoaperfeiçoamento.				

INGLÊS

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA	Domínios temas	Ponderação	Perfis de desempenho				
			Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
			18-20	14-17	10-13 valores	7-9	0-6 valores
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente
			O aluno é capaz de		O aluno nem sempre é capaz de		O aluno não é capaz de
CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G)	Compreensão oral	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor. - Identificar o conteúdo principal do que se ouviu e viu, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas. - Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis. - Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve. - Falar sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas. - Comparar tipos de habitação, eventos escolares e festividades. - Descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos. - Compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural. - Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas. - Ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva. - Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos. - Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas. - Escrever diálogos com encadeamento lógico. - Descrever planos para o futuro. - Conhecer, com algum pormenor, o seu meio e identidade. - Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros. falar sobre atividades de lazer do seu meio cultural por oposição a outras culturas, incluindo a anglo-saxónica. - Reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural. - Comunicar eficazmente em contexto. trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos. - Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. - Pensar criticamente. - Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto. - Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem. 				
	Produção/ Interação oral	25%					
	Compreensão escrita	25%					
	Produção/ Interação escrita	25%					
	Competência Intercultural	Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades.					
	Competência Estratégica						

FRANCÊS

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA	Domínios temas	Ponderação	Perfis de desempenho				
			Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
			18-20	14-17	10-13 valores	7-9	0-6 valores
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente
			O aluno é capaz de		O aluno nem sempre é capaz de		O aluno não é capaz de
CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G)	Compreensão oral	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir e aplicar os conhecimentos previstos nas aprendizagens essenciais nos vários domínios. - Aplicar os conhecimentos adquiridos a novas situações ou problemas. - Mobilizar saberes culturais. - Articular e mobilizar conhecimentos intra e interdisciplinares adequados ao contexto em estudo. - Revelar curiosidade, reflexão crítica e espírito de abertura. - Expressar de forma criativa as aprendizagens. - Utilizar com eficácia as tecnologias de informação e comunicação na elaboração e apresentação de trabalhos. - Interpretar, relacionar e articular os conhecimentos com rigor, na resolução de situações problemáticas. - Articular a informação, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. - Adaptar-se a novas situações, selecionando e aplicando os conhecimentos que adquiriu. - Ser responsável (assíduo e pontual. apresenta o material escolar necessário. está atento às intervenções do professor e dos colegas. empenha-se na realização das tarefas da aula. realiza as tarefas solicitadas). - Participar de forma construtiva em trabalhos de grupo. - Atuar com autonomia. - Ser confiante, resiliente e persistente. - Realizar uma avaliação adequada das suas aprendizagens, de acordo com os critérios definidos. - Autoavaliar-se e receber o feedback que lhe é dado de forma positiva e construtiva. - Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano. - Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para se apresentar. apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. - Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos). pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos). - Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano. 				
	Produção/ Interação oral	25%					
	Compreensão escrita	25%					
	Produção/ Interação escrita	25%					
	Competência intercultural*						
	Competência estratégica*						

			<ul style="list-style-type: none">- Escrever textos simples e muito curtos (30-40 palavras), em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para se apresentar, apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, lugares e factos. - Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.- Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para pedir e dar informações breves. agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites.- Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.- Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.- Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.
--	--	--	--

*Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades.

HISTÓRIA

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA	Domínios temas	Ponderação	Perfis de desempenho				
			Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
			18-20	14-17	10-13 valores	7-9	0-6 valores
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente
			O aluno é capaz de		O aluno nem sempre é capaz de		O aluno não é capaz de
CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G)	Mobilização de conteúdos históricos/compreensão histórica	25%	- Adquirir e aplicar os conhecimentos previstos nas aprendizagens essenciais dos diferentes domínios. - Recolher, selecionar e organizar, dados de fontes históricas. - Analisar factos, teorias e situações, selecionando elementos ou dados históricos relevantes. - Problematizar os conhecimentos adquiridos, de forma escrita e oral. - Mobilizar o conhecimento adquirido aplicando-o em situações históricas específicas. - Colocar questões-chave cuja resposta abranja acontecimentos ou processos históricos.				
	Tratamento de fontes/informação	25%	- Utilizar a capacidade de memorização, associando-a à compreensão. - Pesquisar, de forma autónoma e criteriosa, as temáticas em estudo. - Selecionar informação segundo critérios, utilizando fontes diversificadas e fidedignas, respeitando os direitos de autor. - Planificar e realizar atividades recorrendo a técnicas e procedimentos específicos da História. - Organizar o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios e metodológicos da História.				
	Comunicação em História	25%	- Comunicar uni, bi e multidirecionalmente, com clareza e eficácia. - Discutir conceitos, factos e processos históricos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. - Revelar curiosidade, reflexão crítica e espírito de abertura. - Expressar com eficácia, clareza e de forma criativa as aprendizagens.				
	Problematização das relações entre o passado e o presente	25%	- Intervir enquanto cidadão cientificamente informado. - Utilizar com eficácia as tecnologias de informação e comunicação na elaboração e apresentação de trabalhos. - Revelar padrões de sensibilidade estética e gráfica. - Estabelecer relações entre a disciplina e o mundo que o rodeia. - Articular a informação, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. - Ser responsável (assíduo e pontual. apresenta o material escolar necessário. está atento às intervenções do professor e dos colegas. empenha-se na realização das tarefas da aula. realiza as tarefas solicitadas). - Participar de forma construtiva em trabalhos de grupo. - Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração. - Atuar com autonomia. - Respeitar as diferenças de características, crenças, culturas ou opiniões. - Ser capaz de exprimir as suas dificuldades/constrangimentos na aprendizagem e as suas opiniões. - Ser confiante, resiliente e persistente. - Identificar os pontos fortes e os pontos de possível melhoria das suas aprendizagens, numa perspetiva de autoaprendizagem e autoaperfeiçoamento. - Realizar uma avaliação adequada das suas aprendizagens, de acordo com os critérios definidos. - Autoavaliar-se e receber o feedback que lhe é dado de forma positiva e construtiva.				

GEOGRAFIA

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA	Domínios temas	Ponderação	Perfis de desempenho				
			Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
			18-20	14-17	10-13 valores	7-9	0-6 valores
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente
			O aluno é capaz de		O aluno nem sempre é capaz de		O aluno não é capaz de
CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C)	Localizar e compreender os lugares e as regiões	35%	- Adquirir e aplicar os conhecimentos previstos nas aprendizagens essenciais dos diferentes domínios. - Ler e interpretar mapas de diferentes escalas e outros documentos de interesse geográfico. - Mobilizar diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados, incluindo mapas, diagramas, globos, fotografia aérea e TIG. - Utilizar com eficácia as tecnologias de informação e comunicação na elaboração e apresentação de trabalhos. - Mobilizar o conhecimento adquirido pelas/os alunas/os aplicando-o a situações geográficas. - Articular com rigor o uso consistente do conhecimento geográfico e mobilizar conhecimentos intra e interdisciplinares adequados ao contexto em estudo.				
	Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos	35%	- Estabelecer relações entre a disciplina e o mundo que <u>a/o</u> rodeia. - Representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo (observação direta) e diferentes fontes documentais (observação indireta) e sua mobilização na elaboração de respostas para os problemas estudados. - Pesquisar, selecionar e organizar informação geograficamente pertinente. - Realizar tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber, bem como à mobilização da memorização, privilegiando a informação estatística e cartográfica. - Organizar informação, resultante da leitura e do estudo autónomo, de forma sistematizada. - Propor abordagens diferentes, se possível inovadoras, para situações concretas.				
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G)	Comunicar e participar	30%	- Analisar textos, suportes gráficos e cartográficos (analógicos e/ou digitais) com diferentes perspetivas de um mesmo problema, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio. - Criar um objeto, mapa, esquema conceptual, texto ou solução, face a um desafio geográfico. - Utilizar exemplos concretos, relacionados com problemas ambientais, riscos e catástrofes resultantes da interação meio e sociedade, na atualidade a diferentes escalas – desde o meio local ao mundial. - Usar modalidades diversas para expressar as aprendizagens. - Participar em debates / simulações que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados geograficamente cartografáveis. - Investigar problemas ambientais, demográficos e sociais, utilizando guiões de trabalho e questões geograficamente relevantes.				

			<ul style="list-style-type: none">- Analisar textos com diferentes pontos de vista.- Confrontar argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna.- Analisar factos, teorias e/ou situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.- Ser responsável (assídua/o e pontual. apresenta o material escolar necessário. está atenta/o às intervenções do/a professor(a) e das/os colegas. empenha-se na realização das tarefas da aula. realiza as tarefas solicitadas).- Respeitar colegas, professores/as, funcionários/as e exprimir as suas opiniões e aceitar as dos outros.- Revelar autonomia, curiosidade, reflexão crítica e espírito de abertura.- Utilizar com eficácia as tecnologias de informação e comunicação na elaboração e apresentação de trabalhos.- Comunicar, com eficácia e clareza, tendo em conta a complexidade do conteúdo, o contexto da situação de comunicação, os meios de que dispõe e as características da audiência a que se dirige.- Realizar trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos, resolução de problemas e atividades experimentais).- Autoavaliar-se e receber o feedback que lhe é dado de forma positiva e construtiva.
--	--	--	--

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA	Dimensões*	Ponderação	Perfis de desempenho				
			Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
			18-20	14-17	10-13 valores	7-9	0-6 valores
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente
			O aluno é capaz de		O aluno nem sempre é capaz de		O aluno não é capaz de
CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G)	Competências pessoais e sociais	25%	- Desenvolver as Aprendizagens esperadas. - Respeitar as regras de todos os espaços escolares (trabalho, organização, convivência e comportamento). - Revelar autonomia. - Participar e cooperar com os outros nas atividades. - Respeitar e ser tolerante com os outros.				
	Pensamento crítico e criativo	25%	- Demonstrar interesse pelos outros e pelo bem comum. - Expressar ideias e opiniões sobre os domínios abordados. - Apresentar consciência de si próprio e do mundo que o rodeia, manifestando autocrítica, crítica construtiva e pensamento autónomo.				
	Competências de participação ativa	25%	- Pesquisar, selecionar e descrever informação, a partir de diferentes fontes. - Fazer escolhas, confrontar pontos de vista, resolver problemas e tomar decisões com base em valores. - Expressar-se, com eficácia, sobre os domínios abordados, utilizando diferentes ferramentas. - Demonstrar livre iniciativa.				
	Conhecimentos em áreas não formais	25%	- Refletir sobre a sua atitude e a dos pares. - Demonstrar capacidade de avaliação do trabalho realizado. - Revelar consciência de si, dos outros e do meio. - Observar a realidade, questioná-la e integrar saberes. - Compreender a responsabilidade dos comportamentos humanos ao nível social, cultural e ambiental. - Manifestar sentido de justiça, espírito de solidariedade e de partilha. - Valorizar a equidade social, o bem comum e o exercício de uma cidadania plena. - Intervir, de forma responsável, na resolução de situações problemáticas do quotidiano, de cariz pessoal, social ou ecológica, através de um sentido crítico. - Adotar uma atitude positiva perante a diferença. - Revelar curiosidade e vontade de saber mais. - Empenhar-se e ser persistente na realização das tarefas. - Participar em projetos. - Seguir as etapas do trabalho de projeto. - Utilizar diferentes recursos técnicos, científicos e estéticos para recolha de informação, tratamento de dados e exposição de ideias/trabalhos. - Utilizar diversas ferramentas de comunicação. - Apresentar um trabalho limpo e cuidado.				

* Segundo as orientações da Coordenação Nacional da Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania.

MATEMÁTICA

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA	Domínios temas	Ponderação	Perfis de desempenho				
			Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
			18-20	14-17	10-13 valores	7-9	0-6 valores
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente
			O aluno é capaz de		O aluno nem sempre é capaz de		O aluno não é capaz de
CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G)	Conceitos e procedimentos Resolução de problemas Comunicação matemática	70% 20% 10%	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir e aplicar os conhecimentos previstos nas aprendizagens essenciais. - Aplicar os conhecimentos adquiridos a novas situações ou problemas. - Pesquisar de forma autónoma e criteriosa, as temáticas em estudo. - Mobilizar e articular saberes culturais, científicos e tecnológicos adequados ao contexto em estudo. - Revelar curiosidade, reflexão crítica e espírito de abertura. - Desenvolver ideias, soluções e projetos, de forma criativa e inovadora -avaliando o impacto das suas decisões. - Argumentar com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada. - Intervir enquanto cidadão cientificamente informado. - Comunicar, utilizando linguagem adequada e multimodal, evidenciando compreensão e rigor científico. - Utilizar com eficácia as tecnologias de informação e comunicação na elaboração e apresentação de trabalhos. - Interpretar, relacionar e articular os conhecimentos com rigor, na resolução de situações problemas. - Interpretar dados e conclusões - Problematizar de forma consistente situações reais, formulando hipóteses adequadas às situações problema. - Adaptar-se a novas situações, selecionando e aplicando os conhecimentos que adquiriu. - Ser responsável (assíduo e pontual. apresenta o material escolar necessário. estar atento às intervenções do professor e dos colegas. empenhar-se na realização das tarefas da aula. realiza as tarefas solicitadas) - Participar de forma construtiva em trabalhos de grupo. - Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração. - Realizar trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos, resolução de problemas e atividades experimentais). - Atuar com autonomia. - Adotar comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. - Respeitar normas de segurança. - Reorientar o seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir de feedback do professor. - Ser capaz de exprimir as suas dificuldades/constrangimentos na aprendizagem e as suas opiniões. - Realizar uma avaliação adequada das suas aprendizagens, de acordo com os critérios definidos. - Autoavaliar-se e receber o feedback que lhe é dado de forma positiva e construtiva. 				

CIÊNCIAS NATURAIS

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA	Domínios temas	Ponderação	Perfis de desempenho				
			Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
			18-20	14-17	10-13 valores	7-9	0-6 valores
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente
			O aluno é capaz de		O aluno nem sempre é capaz de		O aluno não é capaz
CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G)	Conhecimento científico	75%	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir e aplicar os conhecimentos previstos nas aprendizagens essenciais para os domínios da disciplina de Ciências Naturais. - Apresentar e explicar conceitos, evidenciando compreensão e rigor científico na área das ciências naturais. - Aplicar os conhecimentos adquiridos a novas situações ou problemas. - Manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados. - Pesquisar, de forma autónoma e criteriosa, as temáticas em estudo. - Selecionar informação segundo critérios, utilizando fontes diversificadas e fidedignas, respeitando os direitos de autor. - Articular e mobilizar conhecimentos intra e interdisciplinares adequados ao contexto em estudo. - Desenvolver ideias, soluções e projetos, de forma criativa e inovadora. - Utilizar com eficácia as tecnologias de informação e comunicação na elaboração e apresentação de trabalhos. - Comunicar, tendo em conta a complexidade do conteúdo, o contexto da situação de comunicação, os meios de que dispõe e as características da audiência a que se dirige. - Expressar-se com eficácia e clareza. - Interpretar, relacionar e articular os conhecimentos com rigor, na resolução de situações problemas. - Realizar atividades recorrendo a técnicas e procedimentos específicos da disciplina. - Estabelecer relações entre a disciplina e o mundo que o rodeia. - Articular a informação, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. 				
	Conhecimento prático e experimental	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Ser responsável (assíduo e pontual. apresenta o material escolar necessário. está atento às intervenções do professor e dos colegas. empenha-se na realização das tarefas da aula. realiza as tarefas solicitadas). - Participar de forma construtiva em trabalhos de grupo. - Realizar trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos, resolução de problemas e atividades experimentais). - Respeitar normas de segurança. - Reorientar o seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir de feedback do professor. - Ser capaz de exprimir as suas dificuldades/constrangimentos na aprendizagem e as suas opiniões. - Ser confiante, resiliente e persistente. - Autoavaliar-se e receber o feedback que lhe é dado de forma positiva e construtiva. 				
	Comunicação em ciência	10%					

FÍSICO-QUÍMICA

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA	Domínios temas	Ponderação	Perfis de desempenho				
			Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
			18-20	14-17	10-13 valores	7-9	0-6 valores
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente
			O aluno é capaz de		O aluno nem sempre é capaz de		O aluno não é capaz de
CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C)	Conhecimento científico	75%	<ul style="list-style-type: none"> - Analisar fenómenos da natureza e situações do dia a dia com base em leis e modelos, compreendendo fenómenos científicos e tecnológicos. - Mobilizar diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. - Reconhecer e usar linguagem simbólica da Física e Química e aplicá-la em diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital. - Realizar atividades manipulativas com recurso a materiais, instrumentos, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos e científicos e respeitando as normas de segurança aplicáveis. - Fazer predições sobre a evolução de fenómenos naturais e a evolução de experiências em contexto laboratorial. 				
	Conhecimento prático e experimental	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Efetuar o registo seletivo e organização da informação (por exemplo, registos de observações, relatórios de atividades laboratoriais e de visitas de estudo, segundo critérios e objetivos). - Realizar trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos, resolução de problemas e atividades experimentais) respeitando e sabendo ouvir todos os elementos do grupo. - Efetuar pesquisas em fontes diversas e proceder à avaliação, validação e organização da informação recolhida, com a qual elabora e apresenta um novo produto. - Comunicar resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa (ou outras), oralmente, por escrito ou em formato digital, usando vocabulário científico próprio da disciplina. 				
	Comunicação em ciência	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar com eficácia e inovação as tecnologias de informação e comunicação na elaboração e apresentação de trabalhos. - Comunicar, tendo em conta a complexidade do conteúdo, o contexto da situação de comunicação, os meios de que dispõe e as características da audiência a que se dirige, expressando-se com eficácia e clareza. - Ser responsável (ser assíduo e pontual. apresentar o material escolar necessário. estar atento às intervenções do professor e dos colegas. empenhar-se na realização das tarefas da aula. realizar as tarefas solicitadas). - Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração. - Respeitar as diferenças de características, crenças, culturas ou opiniões. - Autoavaliar-se e receber o <i>feedback</i> que lhe é dado de forma positiva e construtiva. - Realizar uma avaliação adequada das suas aprendizagens, de acordo com os critérios definidos. 				

EDUCAÇÃO VISUAL

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA	Domínios temas	Ponderação	Perfis de desempenho				
			Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
			18-20	14-17	10-13 valores	7-9	0-6 valores
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente
			O aluno é capaz de		O aluno nem sempre é capaz de		O aluno não é capaz de
CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G)	Apropriação e reflexão	20%	- Adquirir e aplicar os conhecimentos previstos nas aprendizagens essenciais. - Desenvolver o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação, argumentação em relação às produções artísticas e tecnológicas - Identificar diversos produtos artísticos e tecnológicos				
	Interpretação e Comunicação	30%	- Aplicar os conhecimentos adquiridos a novas situações ou problemas. - Manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados. - Pesquisar, de forma autónoma e criteriosa, as temáticas em estudo. - Articular e mobilizar conhecimentos intra e interdisciplinares adequados ao contexto em estudo				
	Experimentação e Criação	50%	- Revelar curiosidade, reflexão crítica e espírito de abertura. - Desenvolver ideias, soluções e projetos, de forma criativa e inovadora. - Intervir enquanto cidadão cientificamente informado. - Compreender a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual (espaço, volume, cor, luz, forma, movimento, estrutura, ritmo, entre outros) nos processos de fruição dos universos culturais. - Utilizar com eficácia as tecnologias de informação e comunicação na elaboração e apresentação de trabalhos. - Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação. - Expressar-se com eficácia e clareza. - Revelar padrões de sensibilidade estética e gráfica. - Planificar e realizar atividades recorrendo a técnicas e procedimentos específicos da disciplina. - Estabelecer relações entre a disciplina e o mundo que o rodeia. - Adaptar-se a novas situações, selecionando e aplicando os conhecimentos que adquiriu. - Ser responsável (assíduo e pontual; apresenta o material escolar necessário; está atento às intervenções do professor e dos colegas; empenha-se na realização das tarefas da aula; realiza as tarefas solicitadas) - Participar de forma construtiva em trabalhos de grupo. - Realizar trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos, resolução de problemas e atividades experimentais). - Atuar com autonomia. - Respeitar as diferenças de características, crenças, culturas ou opiniões. - Respeitar normas de segurança. - Ser capaz de exprimir as suas dificuldades/constrangimentos na aprendizagem e as suas opiniões. - Ser confiante, resiliente e persistente. - Realizar uma avaliação adequada das suas aprendizagens, de acordo com os critérios definidos. - Autoavaliar-se e receber o feedback que lhe é dado de forma positiva e construtiva.				

COMPLEMENTO À EDUCAÇÃO ARTÍSTICA (CEA) - MÚSICA

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA	Domínios temas	Ponderação	Perfis de desempenho				
			Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
			18-20	14-17	10-13 valores	7-9	0-6 valores
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente
			O aluno é capaz de		O aluno nem sempre é capaz de		O aluno não é capaz de
CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G)	Criação e Experimentação	30%	- Improvisar peças musicais, combinando e manipulando vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais, imagens, esculturas, textos, vídeos, gravações...) e com técnicas e tecnologias gradualmente mais complexas. - Compor peças musicais com diversos propósitos, combinando e manipulando vários elementos da música (altura, dinâmica, ritmo, forma, timbres e texturas), utilizando recursos diversos (voz, corpo, objetos sonoros, instrumentos musicais, tecnologias e software).				
	Interpretação e Comunicação	30%	- Cantar, a solo e em grupo, a uma e duas vozes, repertório variado com e sem acompanhamento instrumental, evidenciando confiança e domínio básico da técnica vocal. - Tocar diversos instrumentos acústicos e eletrónicos, a solo e em grupo, repertório variado, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica, com progressiva destreza e confiança. - Interpretar, através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes. - Mobilizar sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados. - Publicar, na internet, criações musicais (originais ou de outros), construindo, por exemplo, playlists, podcasts e blogs. - Apresentar publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento.				
	Apropriação e Reflexão	40%	- Comparar características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais tímbricas e de textura em peças musicais de épocas, estilos e géneros musicais diversificados. - Utilizar, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais. - Investigar diferentes tipos de interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais (concertos, bailados, teatros musicais, óperas e outros) ao vivo ou gravados de diferentes tradições e épocas utilizando vocabulário apropriado. - Comparar criticamente estilos e géneros musicais, tendo em conta os enquadramentos socioculturais do passado e do presente. - Identificar criticamente a música, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-a com o seu dia-a-dia, e os seus mundos pessoais e sociais. - Ser responsável (assíduo e pontual; apresenta o material escolar necessário; está atento às intervenções do professor e dos colegas; empenha-se na realização das tarefas da aula; realiza as tarefas solicitadas) - Ser confiante, resiliente e persistente. - Autoavaliar-se e receber o feedback que lhe é dado de forma positiva e construtiva.				

TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TIC)

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA	Domínios temas	Ponderação	Perfis de desempenho				
			Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
			18-20	14-17	10-13 valores	7-9	0-6 valores
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente
			O aluno é capaz de		O aluno nem sempre é capaz		O aluno não é capaz
CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G)	Segurança, Responsabilidade e respeito em ambientes digitais	10%	- Adquirir e aplicar os conhecimentos na utilização do computador, conhecer diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança. - Apresentar e explicar conceitos relacionados com a adoção de práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais, evidenciando compreensão e rigor científico. - Estabelecer relações entre a disciplina e o mundo que o rodeia, saber identificar os riscos do uso inapropriado de imagens, sons e vídeos.				
	Investigar e Pesquisar	15%	- Aplicar os conhecimentos adquiridos a novas situações ou problemas. - Pesquisar, de forma autónoma e criteriosa, as temáticas em estudo, conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e pesquisa <i>on-line</i> . - Selecionar informação segundo critérios, utilizando fontes diversificadas e fidedignas, respeitando os direitos de autor.				
	Colaborar e comunicar	10%	- Mobilizar saberes culturais, científicos e tecnológicos. - Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação colaborativa, nomeadamente Google docs e Google Slides. - Revelar curiosidade, reflexão crítica e espírito de abertura.				
	Criar e inovar	65%	- Manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados, tais como software de edição de imagem e de vídeo, software de modelação 3D. - Desenvolver ideias, soluções e projetos, de forma criativa e inovadora. - Expressar de forma criativa as aprendizagens. - Prever e avaliar o impacto das suas decisões. - Utilizar com eficácia as tecnologias de informação e comunicação na elaboração e apresentação de trabalhos. - Expressar-se com eficácia e clareza. - Interpretar, relacionar e articular os conhecimentos com rigor, compreender o conceito de algoritmo. - Analisar algoritmos, antevendo resultados esperados e/ou detetando erros nos mesmos. - Planificar e realizar atividades recorrendo a técnicas e procedimentos propostos pelo professor durante a leção das aulas. - Articular a informação, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. - Adaptar-se a novas situações, selecionando e aplicando os conhecimentos que adquiriu. - Ser responsável (assíduo e pontual; apresenta o material escolar necessário; está atento às intervenções do professor e dos colegas; empenha-se na realização das tarefas da aula; realiza as tarefas solicitadas). - Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração. - Realizar trabalho colaborativo em diferentes situações. - Atuar com autonomia.				

			<ul style="list-style-type: none">- Respeitar normas de segurança.- Reorientar o seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir de feedback do professor.- Ser capaz de exprimir as suas dificuldades/constrangimentos na aprendizagem e as suas opiniões.- Ser confiante, resiliente e persistente.- Identificar os pontos fortes e os pontos de possível melhoria das suas aprendizagens, numa perspetiva de autoaprendizagem e autoaperfeiçoamento.- Realizar uma avaliação adequada das suas aprendizagens, de acordo com os critérios definidos.- Autoavaliar-se e receber o feedback que lhe é dado de forma positiva e construtiva.
--	--	--	---

EDUCAÇÃO FÍSICA

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA	Domínios temas	Ponderação	Perfis de desempenho				
			Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
			18-20	14-17	10-13 valores	7-9	0-6 valores
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente
			O aluno é capaz de		O aluno nem sempre é capaz de		O aluno não é capaz de
CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G)	Área das Atividades Físicas	70%	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir e aplicar as aprendizagens essenciais. - Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, das diferentes subáreas. - Aplicar processos de elevação do nível funcional da aptidão física. - Comunicar, utilizando linguagem adequada, clara, verbal e não verbal pluridirecional. - Revelar consciência e domínio do corpo. - Cumprir e fazer cumprir regras de arbitragem. apresentar iniciativas e propostas. - Manipular e manusear corretamente o material desportivo, respeitando as normas de segurança. - Revelar curiosidade e reflexão crítica, respeitando as diferentes capacidades, características, crenças ou opiniões. - Reforçar o gosto pela prática regular de atividade física. - Ser responsável, empenhado, autónomo e resiliente. - Fazer-se acompanhar do material essencial para a prática desportiva. - Realizar as tarefas propostas com qualidade, responsabilidade, empenho e autonomia. - Colaborar com, e aceitar a colaboração, do seu grupo de pares, contribuindo para o sucesso pessoal e do grupo. - Realizar a sua autorregulação, identificando os seus pontos fortes e fracos das suas aprendizagens. - Utilizar a informação da sua autorregulação e autoavaliação, para se envolver na sua aprendizagem. 				
	Área da Aptidão física	20%					
	Área dos Conhecimentos	10%					

Alunos com Atestado Médico:

Segundo o Artigo 15.º da Lei nº 51, de 5 de setembro de 2012:

“1 - O aluno pode ser dispensado temporariamente das atividades de educação física ou desporto escolar por razões de saúde, devidamente comprovadas por atestado médico, que deve explicitar claramente as contraindicações da atividade física.

2 - Sem prejuízo do disposto no número anterior, o aluno deve estar sempre presente no espaço onde decorre a aula de educação física.

3 - Sempre que, por razões devidamente fundamentadas, o aluno se encontre impossibilitado de estar presente no espaço onde decorre a aula de educação física deve ser encaminhado para um espaço em que seja pedagogicamente acompanhado”. Uma vez que a não realização das ações motoras por parte destes alunos se encontra justificada por Atestado Médico, a sua avaliação na Área das Atividades Físicas e na Área da Aptidão Física realizar-se-á de acordo com o cumprimento de tarefas/requisitos de índole teórica. A seleção dos vários instrumentos de avaliação será adaptada à patologia e às características do aluno em causa.

DISCIPLINA DE OFERTA DE ESCOLA - SABER+

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA	Domínios temas	Ponderação	Perfis de desempenho				
			Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
			18-20	14-17	10-13 valores	7-9	0-6 valores
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			O aluno é capaz de		O aluno nem sempre é capaz de	O aluno não é capaz de	
CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G)	Apropriação	35%	<ul style="list-style-type: none"> - Ler e interpretar textos literários e não literários. - Conhecer factos e procedimentos básicos da Matemática. - Pesquisar, organizar e tratar informação em função das necessidades, dos problemas a resolver e dos contextos e situações. - Expressar as suas dificuldades/constrangimentos na aprendizagem e as suas opiniões. - Compreender textos orais e expressar-se com fluência, tendo por base textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos. - Identificar os dados, as condições e o objetivo na resolução de problemas. - Mobilizar e articular informações integrando saberes prévios para a construção de novos conhecimentos. - Ser responsável, empenhado, participativo, crítico, autónomo, criativo, respeitador e tolerante. - Por em prática estratégias de resolução de problemas, verificando a adequação dos resultados obtidos e dos processos utilizados. - Resolver tarefas destinadas ao reforço nas disciplinas de português e matemática. - Trabalhar individualmente/em equipa, colaborar/cooperar com o docente e com os colegas. - Escrever autonomamente textos criativos e/ou sujeitos a técnicas e modelos diversificados. - Traduzir relações de linguagem natural para linguagem matemática/simbólica e vice-versa. - Argumentar as suas ideias e raciocínios. - Autoavaliar-se e receber o feedback que lhe é proporcionado de forma positiva e construtiva. 				
Comunicação oral e escrita	30%						
Mobilização/aplicação de conteúdos	35%						

EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA (EMRC)

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA	Domínios temas	Ponderação	Perfis de desempenho				
			Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
			18-20	14-17	10-13 valores	7-9	0-6 valores
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente
			O aluno é capaz de		O aluno nem sempre é capaz de		O aluno não é capaz de
CONHECIMENTO (A, H, I, J) PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H) COMUNICAÇÃO (A, B) RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C) DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G)	RELIGIÃO E EXPERIÊNCIA RELIGIOSA	32%	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas. - Utilizar de modo proficiente linguagens e símbolos. - Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento. - Colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais. - Revelar curiosidade, reflexão crítica e espírito de abertura. - Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática. - Relacionar sempre que possível as aprendizagens de EMRC com os dados das outras disciplinas, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas. - Promover o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade. - Estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar. - Ser responsável (ser assíduo e pontual; apresentar o material escolar necessário; estar atento às intervenções do professor e dos colegas; empenhar-se na realização das tarefas da aula; realizar as tarefas solicitadas). - Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração. - Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis. - Autoavaliar-se e receber o feedback que lhe é dado de forma positiva e construtiva. 				
	CULTURA CRISTÃ E VISÃO CRISTÃ DA VIDA	34%					
	ÉTICA E MORAL	34%					

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS dos alunos que beneficiam de medidas adicionais com adaptações curriculares significativas, de acordo com o previsto nos seguintes indicadores de desempenho

Perfis de desempenho					
CRITÉRIOS TRANSVERSAIS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
	18-20	14-17	10-13 valores	7-9	0-6 valores
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente
	O aluno é capaz de		O aluno nem sempre é capaz de		O aluno não é capaz de
<p>CONHECIMENTO (A, H, I, J)</p> <p>PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (D, H)</p> <p>COMUNICAÇÃO (A, B)</p> <p>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (C)</p> <p>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (E, F, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual - Realiza as tarefas sem recurso sistemático à ajuda - Realiza as tarefas por iniciativa própria - Empenha-se adequadamente nas atividades - Conclui as tarefas - É responsável e organiza o seu material escolar - Cumpre as regras de segurança de higiene/segurança - Resolve situações problemáticas do seu quotidiano, nos diferentes contextos - Interage, adequadamente, com os outros - Cumpre as regras estabelecidas - Mantém a atenção e concentração - Apresenta respeito em ouvir o outro - Manifesta uma postura, assertiva, no espaço de atividade/escola - Adequa as atitudes em diferentes contextos - Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna - Revela espírito de entajuda - Adota postura cívica em todos os espaços escolares - Respeita a diferença do outro - Adota comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o ambiente - Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social - Respeita as normas de segurança - Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e com os outros (comunidade, escola e família) em contextos de colaboração, cooperação e interajuda - Desenvolve a capacidade de pensar, em interação com os outros, com vista à tomada de decisões 				

- Expressa as suas necessidades e procura ajudas e apoios mais eficazes para alcançarem os seus objetivos
- Usa linguagem apropriada em contexto escolar
- Exprime-se de forma oral e escrita, com progressiva autonomia e clareza (Comunicação oral/escrita/leitura)
- Compreende os diferentes enunciados. (comunicação recetiva/expressiva)
- Seleciona informação segundo os critérios indicados
- Adquire conceitos
- Aplica conhecimentos em atividades funcionais (Desempenho nas atividades desenvolvidas na sala de aula, no Centro de Apoio à Aprendizagem (CAA), etc.
- Resolve situações problemáticas do seu quotidiano
- Desenvolve a capacidade de interpretar informação para a resolução de problemas.
- Aplica os conhecimentos adquiridos a novas situações ou problemas
- Revela curiosidade por novas situações
- Desenvolve as atividades de forma autónoma na sala de aula e nos diferentes espaços da escola
- Tem consciência do seu corpo, realizando atividades com dominância percetivo-motora
- Percebe o valor estético, mobilizando técnicas e recursos de acordo com diferentes finalidades
- Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa. aprendizagem.
- Colabora em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas edigitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.
- Transforma a informação em conhecimento.

Menção/Classificação:

- a) No 1.º ciclo, numa menção qualitativa global de Muito Bom, Bom, Suficiente e Insuficiente com apreciação descritiva.
- b) No 2.º e 3.º ciclo, numa escala de 1 a 5 nas disciplinas curriculares comuns, pelo que nas áreas curriculares específicas será aplicada a menção qualitativa e nos apoios específicos uma apreciação complementar com os níveis de desempenho (A- adquirido, E – emergente, NA – não adquirido) e descritiva.
- c) No ensino secundário, numa escala de 0 a 20 valores nas disciplinas curriculares comuns, nas áreas curriculares específicas será aplicada a menção qualitativa e nos apoios específicos uma apreciação complementar com os níveis de desempenho (A- adquirido, E – emergente, NA – não adquirido) e descritiva

Critérios aprovados em Conselho Pedagógico de 25 de julho de 2023