
Critérios de Avaliação

1.º Ciclo – 2.º ano

Ano letivo 2020 / 2021

Disciplina:	Português	1.º Ciclo	2.º Ano	Ano Letivo: 2020/2021
--------------------	------------------	------------------	----------------	------------------------------

	Domínios/Temas/ Conteúdos de aprendizagem	Ponderações	Descritores de desempenho / Áreas de competência	Instrumentos de recolha da informação e de avaliação
Conhecimentos e Capacidades (80 %)	Oralidade	15%	A; B; C; D; E; F; G; H; I; J - Identificar intenções comunicativas de textos orais; - Selecionar informação relevante e registá-la; - Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras; - Usar formas de tratamento adequadas na interação oral; - Formular perguntas, pedidos e respostas a questões; - Planear, produzir e avaliar textos orais curtos; - Recontar histórias e narrar situações vividas e imaginadas.	Questões de aula Teste formal Observação direta Trabalhos realizados em contexto de sala de aula.
	Leitura e Escrita	40%	A; B; C; D; E; F; G; H; I; J - Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos; - Associar cada letra do alfabeto às respetivas formas minúscula e maiúscula; - Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas; - Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas; - Identificar informação explícita e referir o essencial do texto lido; - Escrever corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til; - Escrever textos curtos, devidamente organizados, com diversas finalidades; - Redigir textos com recurso a elementos (concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização); - Utilizar elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa; - Utilizar o ponto final e a vírgula em enumerações e coordenações; - Proceder à revisão de texto;	Questionários Fichas de trabalho Trabalho nos DAC

	Gramática	10%	A; B; C; D; F; G; I; J - Classificar palavras quanto ao nº de sílabas e identificar sílaba tónica e átona; - Conhecer a flexão nominal e adjetival (género e número); - Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome, adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição; - Conhecer as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva; - Usar conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião; - Depreender o significado de palavras; - Conhecer as regras de ortografia, de pontuação e de representação gráfica (translineação).	
	Educação Literária	15%	A; B; C; D; E; F; G; H; I; J - Ouvir ler e ler obras literárias e textos da tradição popular; - Antecipar a história com base em noções elementares de género e em elementos do paratexto; - (Re) contar histórias; - Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos); - Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas; - Manifestar preferências, de entre textos lidos, e explicar as reações derivadas da leitura.	

Atitudes (20 %)	Participação/ Empenho	10%	<ul style="list-style-type: none"> -Empenhar-se e ser persistente na realização das tarefas; A, B, C, F -Ser participativo nas atividades; A, B, C, D, E, F, G -Ser organizado. B, F, G 	Verificação da assiduidade / pontualidade
	Atitudes/ Comportamento	10%	<ul style="list-style-type: none"> -Cumprir regras; A, E, F, G -Ter sentido de justiça, espírito de solidariedade e de partilha; A, E, F, G -Respeitar as opiniões dos outros; A, E, G -Relacionar-se bem com os pares e com os adultos; A, E, G -Ser pontual; G -Fazer-se acompanhar do material necessário; G -Procurar soluções; A, D -Expressar as suas opiniões e revelar um sentido crítico; A, D -Contribuir para o bem-comum no espaço escola; A, D, E, F, G -Autoavaliar-se e ajustar os métodos de trabalho à sua forma de aprender, autorregulando a sua aprendizagem. A, D, E, F, G 	Verificação do cumprimento dos prazos de realização das tarefas Observação direta Autoavaliação

Disciplina:	Matemática	1.º Ciclo	2.º Ano	Ano Letivo: 2020/2021
	Domínios/Temas/ Conteúdos de aprendizagem	Ponderações	Descritores de desempenho / Áreas de competência	Instrumentos de recolha da informação e de avaliação
Conhecimentos e Capacidades (80 %)	Números e Operações	40%	<p>A; B; C; D; E; F; G; H; I; J</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler e representar números até 1000 e identificar o valor posicional de um algarismo; - Identificar e dar exemplos de números pares e ímpares; - Reconhecer e memorizar factos básicos das operações e calcular recorrendo à representação horizontal do cálculo, em diferentes situações e usando diversas estratégias; - Reconhecer e utilizar diferentes representações para o mesmo número e relacioná-las; - Comparar, ordenar números, e realizar estimativas plausíveis; - Reconhecer frações unitárias como representações de parte de um todo; - Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas e avaliar a plausibilidade dos resultados; - Reconhecer e descrever regularidades em sequências e em tabelas; - Exprimir, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões; - Desenvolver autonomia, à-vontade e interesse pela Matemática. 	<p>Questões de aula</p> <p>Teste formal</p> <p>Observação direta</p> <p>Trabalhos realizados em contexto de sala de aula.</p> <p>Questionários</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalho nos DAC</p>

	Geometria e Medida	20%	A; B; C; D; E; F; G; H; I; J - Identificar, interpretar e descrever relações espaciais; - Identificar e comparar sólidos e figuras geométricas; - Descrever figuras no plano; - Compor e decompor figuras planas; - Comparar e ordenar objetos de acordo com diferentes grandezas (comprimento, massa, capacidade e área) identificando e utilizando unidades de medida. - Reconhecer e relacionar entre si, intervalos de tempo (hora, dia, semana, mês e ano) e o valor das moedas e notas, e usá-los; - Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas envolvendo a visualização e a medida em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados; - Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões; - Desenvolver autonomia, à-vontade e interesse pela Matemática.	
	Organização e Tratamento de Dados	20%	A; B; C; D; E; F; G; H; I; J - Recolher, organizar e representar dados utilizando diferentes representações e interpretar a informação representada; - Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados; - Comunicar raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos dados recolhidos e tratados; - Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões; - Desenvolver autonomia, à-vontade e interesse pela Matemática.	

Atitudes (20 %)	Participação/ Empenho	10%	<ul style="list-style-type: none"> -Empenhar-se e ser persistente na realização das tarefas; A, B, C, F -Ser participativo nas atividades; A, B, C, D, E, F, G -Ser organizado. B, F, G 	Verificação da assiduidade / pontualidade
	Atitudes/ Comportamento	10%	<ul style="list-style-type: none"> -Cumprir regras; A, E, F, G -Ter sentido de justiça, espírito de solidariedade e de partilha; A, E, F, G -Respeitar as opiniões dos outros; A, E, G -Relacionar-se bem com os pares e com os adultos; A, E, G -Ser pontual; G -Fazer-se acompanhar do material necessário; G -Procurar soluções; A, D -Expressar as suas opiniões e revelar um sentido crítico; A, D -Contribuir para o bem-comum no espaço escola; A, D, E, F, G -Autoavaliar-se e ajustar os métodos de trabalho à sua forma de aprender, autorregulando a sua aprendizagem. A, D, E, F, G 	Verificação do cumprimento dos prazos de realização das tarefas Observação direta Autoavaliação

Disciplina:	Estudo do meio	1.º Ciclo	2.º Ano	Ano Letivo: 2020/2021
--------------------	-----------------------	------------------	----------------	------------------------------

	Domínios/Temas/ Conteúdos de aprendizagem	Ponderações	Descritores de desempenho / Áreas de competência	Instrumentos de recolha da informação e de avaliação
Conhecimentos e Capacidades (80 %)	Sociedade	20%	<p>A, B, C, D G, I, J</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a importância de fontes documentais na construção do conhecimento do seu passado pessoal e familiar; - Reconhecer a importância da vacinação e do uso correto dos medicamentos; - Identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e a segurança individual e coletiva, propondo medidas de prevenção e proteção adequadas. - Identificar símbolos informativos fundamentais para o consumidor; - Reconhecer as múltiplas pertenças de cada pessoa a diferentes grupos e comunidades e influências em diversos aspetos do seu dia a dia (alimentação, vestuário, música, comunicação, ...); - Debater, a partir de situações concretas, a importância da aplicação dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança. - Distinguir os principais órgãos - coração, pulmões, estômago e rins – em representações do corpo humano, associando-os à sua principal função vital. - Associar os ossos e os músculos à posição, ao movimento e ao equilíbrio, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos (postura e atividade física); - Localizar os diferentes continentes e oceanos através da manipulação do globo e do planisfério; 	<p>Questões de aula</p> <p>Teste formal</p> <p>Observação direta</p> <p>Trabalhos realizados em contexto de sala de aula.</p> <p>Questionários</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalho nos DAC</p>

	Natureza	20%	<p>A; B; C; D; E; F; H; I</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguir Portugal, na Europa e no Mundo reconhecendo as suas fronteiras; - Caracterizar os estados de tempo típicos das estações do ano; - Estabelecer a correspondência entre as mudanças de estado físico e as diferentes etapas em esquemas/representações do ciclo da água; - Categorizar os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis; - Relacionar as características dos seres vivos de diferentes regiões do mundo, com o seu habitat; - Relacionar fatores do ambiente com condições indispensáveis a diferentes etapas da vida das plantas e dos animais; - Relacionar ameaças à biodiversidade. 	
	Tecnologia	20%	<p>A; B; D; E; F; G; H; I; J</p> <ul style="list-style-type: none"> -Distinguir vantagens e desvantagens da utilização de recursos tecnológicos; -Investigar, através de experiências, o movimento de objetos (causas e efeitos); -Prever, investigar e debater as transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais 	
	Sociedade/ Natureza/ Tecnologia	20%	<p>A; B; D; E; H</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar itinerários do quotidiano; - Descrever elementos naturais e humanos do lugar onde vive; - Comparar meios de comunicação e informação, atribuindo-lhes relevância pessoal e social; - Reconhecer a existência de bens comuns à humanidade (água, ar, solo, ...) e a necessidade da sua preservação; - Debater problemas ambientais existentes na localidade onde vive; - Reconhecer etapas das metodologias da ciência. 	

Atitudes (20 %)	Participação/ Empenho	10%	-Empenhar-se e ser persistente na realização das tarefas; A, B, C, F -Ser participativo nas atividades; A, B, C, D, E, F, G -Ser organizado. B, F, G	Verificação da assiduidade / pontualidade
	Atitudes/ Comportamento	10%	-Cumprir regras; A, E, F, G -Ter sentido de justiça, espírito de solidariedade e de partilha; A, E, F, G -Respeitar as opiniões dos outros; A, E, G -Relacionar-se bem com os pares e com os adultos; A, E, G -Ser pontual; G -Fazer-se acompanhar do material necessário; G -Procurar soluções; A, D -Expressar as suas opiniões e revelar um sentido crítico; A, D -Contribuir para o bem-comum no espaço escola; A, D, E, F, G -Autoavaliar-se e ajustar os métodos de trabalho à sua forma de aprender, autorregulando a sua aprendizagem. A, D, E, F, G	Verificação do cumprimento dos prazos de realização das tarefas Observação direta Autoavaliação

Disciplina:	Educação Artística	1.º Ciclo	2.º Ano	Ano Letivo: 2020/2021
--------------------	---------------------------	------------------	----------------	------------------------------

	Domínios/Temas/ Conteúdos de aprendizagem	Ponderações	Descritores de desempenho / Áreas de competência	Instrumentos de recolha da informação e de avaliação
Conhecimentos e Capacidades (80 %)	Música Experimentação e criação	20%	A; B; G; I; J - Experimentar sons vocais; - Explorar fontes sonoras diversas; - Improvisar pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas; - Criar ambientes sonoros e pequenas peças musicais.	Observação direta
	Interpretação e comunicação		A; B; C; D; E; F; G; H; I; J - Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz; - Cantar canções. - Tocar peças musicais, utilizando instrumentos convencionais e não convencionais; - Realizar sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados; - Comunicar através do movimento corporal; - Apresentar atividades artísticas articulando a música com outras áreas do conhecimento.	Registos diversos sobre o desempenho durante as atividades Trabalhos práticos Trabalho nos DAC
	Apropriação e reflexão		A; B; C; D; E; F; G; H; I; J - Comparar características rítmicas; - Utilizar vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais de diferentes estilos e géneros; - Pesquisar diferentes interpretações escutadas e observadas; - Partilhar as músicas do seu quotidiano.	

	<p>Expressão Dramática/Teatro</p> <p>Apropriação e reflexão</p> <p>Interpretação e comunicação</p> <p>Experimentação e criação</p>	<p>20%</p>	<p>A; B; C; D; F; G; H; I</p> <ul style="list-style-type: none">- Identificar diferentes estilos e géneros convencionais de teatro;- Reconhecer a dimensão multidisciplinar do teatro;- Identificar personagens, cenários, ambientes, situações cénicas;- Reconhecer diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo para caracterizar personagens e ambiências. <p>A; B; C; D; F; G; H; I</p> <ul style="list-style-type: none">- Distinguir, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação;- Reconhecer as especificidades formais do texto dramático convencional;- Expressar opiniões pessoais e estabelecer relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas. <p>A; B; C; D; E; F; G; H; I; J</p> <ul style="list-style-type: none">- Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo;- Adequar as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações;- Transformar o espaço com recurso a elementos plásticos/cenográficos e tecnológicos; -Transformar objetos para obter efeitos distintos;- Construir personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades;- Produzir, sozinho e em grupo, pequenas cenas.	
--	---	-------------------	---	--

	Artes Visuais	20%	<p>A; B; C; D; G; H; I; J</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observar os diferentes universos visuais; - Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais. <p>A; B; C; D; F; G; H; I;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialogar sobre o que vê e sente; - Compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual; - Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais; - Perceber as razões e os processos para o desenvolvimento do(s) gosto(s); - Captar a expressividade contida na linguagem das imagens; - Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo. <p>A; B; E; F; H;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Integrar a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão; - Experimentar possibilidades expressivas dos materiais e das diferentes técnicas; - Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva; - Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas. 	
	Apropriação e reflexão			
	Interpretação e comunicação			
	Experimentação e criação			
	Dança	20%	<p>A; B; C; D; E; F; G; H; I; J</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do Corpo; - Adequar movimentos do corpo com estruturas rítmicas; - Utilizar movimentos do Corpo com diferentes Relações; - Identificar diferentes estilos e géneros do património cultural e artístico; - Relacionar obras de dança com o património cultural e artístico, compreendendo e valorizando as diferenças enquanto fator de identidade social e cultural. <p>A; B; D; E; F; G; H; J</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer os efeitos benéficos e valor do desempenho artístico; - Interpretar o seu papel coreográfico; - Emitir apreciações e críticas pessoais sobre trabalhos de dança observados. <p>B; C; D; E; F; G; I; J</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recriar sequências de movimentos; - Construir sequências dançadas/pequenas coreografias; - Apresentar soluções para situações problema; - Inventar símbolos gráficos para representação de algumas sequências de dança. 	
	Apropriação e reflexão			
Interpretação e comunicação				
Experimentação e criação				

Atitudes (20 %)	Participação/ Empenho	10%	-Empenhar-se e ser persistente na realização das tarefas; A, B, C, F -Ser participativo nas atividades; A, B, C, D, E, F, G -Ser organizado. B, F, G	Verificação da assiduidade / pontualidade
	Atitudes/ Comportamento	10%	-Cumprir regras; A, E, F, G -Ter sentido de justiça, espírito de solidariedade e de partilha; A, E, F, G -Respeitar as opiniões dos outros; A, E, G -Relacionar-se bem com os pares e com os adultos; A, E, G -Ser pontual; G -Fazer-se acompanhar do material necessário; G -Procurar soluções; A, D -Expressar as suas opiniões e revelar um sentido crítico; A, D -Contribuir para o bem-comum no espaço escola; A, D, E, F, G -Autoavaliar-se e ajustar os métodos de trabalho à sua forma de aprender, autorregulando a sua aprendizagem. A, D, E, F, G	Verificação do cumprimento dos prazos de realização das tarefas Observação direta Autoavaliação

Disciplina:	Educação Física	1.º Ciclo	2.º Ano	Ano Letivo: 2020/2021
--------------------	------------------------	------------------	----------------	------------------------------

	Domínios/Temas/ Conteúdos de aprendizagem	Ponderações	Descritores de desempenho / Áreas de competência	Instrumentos de recolha da informação e de avaliação
Conhecimentos e Capacidades (80 %)	Perícia e manipulação	30%	A; B; G; I; J. - Realizar ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho.	Observação direta Registos diversos sobre o desempenho durante as atividades
	Deslocamentos e equilíbrios	25%	A; B; C; D; E; F; G; H; I; J. - Realizar ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.	
	Jogos	25%	A; B; C; D; E; F; H; I; J. - Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.	
Atitudes (20 %)	Participação/ Empenho	10%	-Empenhar-se e ser persistente na realização das tarefas; A, B, C, F -Ser participativo nas atividades; A, B, C, D, E, F, G -Ser organizado. B, F, G	Verificação da assiduidade / pontualidade
	Atitudes/ Comportamento	10%	-Cumprir regras; A, E, F, G -Ter sentido de justiça, espírito de solidariedade e de partilha; A, E, F, G -Respeitar as opiniões dos outros; A, E, G -Relacionar-se bem com os pares e com os adultos; A, E, G -Ser pontual; G -Fazer-se acompanhar do material necessário; G -Procurar soluções; A, D -Expressar as suas opiniões e revelar um sentido crítico; A, D -Contribuir para o bem-comum no espaço escola; A, D, E, F, G -Autoavaliar-se e ajustar os métodos de trabalho à sua forma de aprender, autorregulando a sua aprendizagem. A, D, E, F, G	Verificação do cumprimento dos prazos de realização das tarefas Observação direta Autoavaliação

Disciplina:	Apoio ao estudo	1.º Ciclo	2.º Ano	Ano Letivo: 2020/2021
--------------------	------------------------	------------------	----------------	------------------------------

	Domínios/Temas/ Conteúdos de aprendizagem	Ponderações	Descritores de desempenho / Áreas de competência	Instrumentos de recolha da informação e de avaliação
Conhecimentos e Capacidades	<p>Autonomia</p> <p>Métodos de estudo</p> <p>Organização e apresentação</p> <p>Aplicação de conhecimentos</p>	80%	<p>A; C; D; E; F; I</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reforçar as aprendizagens, preferencialmente das áreas de Português e Matemática; - Realizar tarefas de forma autónoma; - Identificar e expor dúvidas; - Explorar diferentes estratégias de estudo; - Organizar e tratar informação com fins comunicativos; - Aplicar o conhecimento em novas situações; - Articular conhecimentos. 	<p>Intervenções orais</p> <p>Trabalhos realizados na aula</p>
Atitudes (20 %)	<p>Participação/ Empenho</p> <p>Atitudes/ Comportamento</p>	<p>10%</p> <p>10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Empenhar-se e ser persistente na realização das tarefas; A, B, C, F - Ser participativo nas atividades; A, B, C, D, E, F, G - Ser organizado. B, F, G - Cumprir regras; A, E, F, G - Ter sentido de justiça, espírito de solidariedade e de partilha; A, E, F, G - Respeitar as opiniões dos outros; A, E, G - Relacionar-se bem com os pares e com os adultos; A, E, G - Ser pontual; G - Fazer-se acompanhar do material necessário; G - Procurar soluções; A, D - Expressar as suas opiniões e revelar um sentido crítico; A, D - Contribuir para o bem-comum no espaço escola; A, D, E, F, G - Autoavaliar-se e ajustar os métodos de trabalho à sua forma de aprender, autorregulando a sua aprendizagem. A, D, E, F, G 	<p>Verificação da assiduidade / pontualidade</p> <p>Verificação do cumprimento dos prazos de realização das tarefas</p> <p>Observação direta</p> <p>Autoavaliação</p>

Disciplina:	Oferta Complementar - ICE Identidade, Cultura e Empreendedorismo	1.º Ciclo	2.º Ano	Ano Letivo: 2020/2021
--------------------	---	------------------	----------------	------------------------------

	Domínios/Temas/ Conteúdos de aprendizagem	Ponderações	Descritores de desempenho / Áreas de competência	Instrumentos de recolha da informação e de avaliação
Conhecimentos e Capacidades	<p>Intervenção</p> <p>Autonomia</p> <p>Organização e apresentação</p> <p>Aplicação de conhecimentos e técnicas</p>	80%	<p>A; B; C; D; E; F; G; H, I</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intervir, de forma responsável, na resolução de situações problemáticas do quotidiano, de cariz pessoal, social ou ecológica, através de um sentido crítico e empreendedor; - Saber utilizar diferentes recursos técnicos, científicos e estéticos para recolha de informação, tratamento de dados e exposição de ideias e trabalhos; - Desenvolver estratégias de trabalho colaborativo, com recurso a diferentes formas de comunicação; - Apresentar consciência de si próprio e do mundo que o rodeia, manifestando autocrítica, crítica construtiva e pensamento autónomo; - Valorizar a equidade social, o «bem comum» e o exercício de uma cidadania plena. 	<p>Projetos desenvolvidos</p> <p>Intervenções orais</p> <p>Trabalhos realizados na aula</p>
Atitudes (20 %)	<p>Participação/ Empenho</p> <p>Atitudes/ Comportamento</p>	<p>10%</p> <p>10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Empenhar-se e ser persistente na realização das tarefas; A, B, C, F -Ser participativo nas atividades; A, B, C, D, E, F, G -Ser organizado. B, F, G -Cumprir regras; A, E, F, G -Ter sentido de justiça, espírito de solidariedade e de partilha; A, E, F, G -Respeitar as opiniões dos outros; A, E, G -Relacionar-se bem com os pares e com os adultos; A, E, G -Ser pontual; G -Fazer-se acompanhar do material necessário; G -Procurar soluções; A, D -Expressar as suas opiniões e revelar um sentido crítico; A, D -Contribuir para o bem-comum no espaço escola; A, D, E, F, G -Autoavaliar-se e ajustar os métodos de trabalho à sua forma de aprender, autorregulando a sua aprendizagem. A, D, E, F, G 	<p>Verificação da assiduidade / pontualidade</p> <p>Verificação do cumprimento dos prazos de realização das tarefas</p> <p>Observação direta</p> <p>Autoavaliação</p>

Disciplina:	EMRC	1º ciclo	2.º Ano	Ano Letivo: 2020/2021
--------------------	-------------	-----------------	----------------	------------------------------

	Domínios/Temas/ Conteúdos de aprendizagem	Ponderações	Descritores de desempenho/ Áreas de competência	Instrumentos de recolha da informação e de avaliação
Conhecimentos e Capacidades (80 %)	1. Ser Amigo 2. A Mãe de Jesus 3. A Páscoa dos cristãos 4. Deus é Amor	80%	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta informação, planeia e conduz pesquisas (A; B; C; D;I); • Utiliza de modo proficiente linguagens e símbolos (A; B; D; F; H; I; J); • Compreende a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento (A; B; C; D; F; I); • Colabora em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais (A; B; C; D; E; H; I); • Reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática (A; B; C; D; E; F; G; I); • Relaciona sempre que possível as aprendizagens de EMRC com os dados das outras disciplinas, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas (A; B; C; D; E; F; G; H, I;J); • Promove o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade (A; B; C; D; E; F; G; H; I); • Estabelece consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar (A; C; E; F; G; J). 	Testes Questões de aula Trabalhos realizados na aula; Quizzes Debates e/ou exposições orais) Trabalhos nos DAC

Atitudes (20 %)	10%	Relacionamento interpessoal (E) <ul style="list-style-type: none"> • revela respeito pelo outro e pelas diferenças; • resolve conflitos de forma pacífica; • interage com tolerância e empatia; • interage positiva e construtivamente com colegas e docentes, em situações diversas; • adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração; • cumpre as regras de convivência/conduta. 	<p>Registo de assiduidade, pontualidade, material necessário e de incidentes críticos (comportamento)</p> <p>Registo da realização das tarefas/ avaliação e participação</p> <p>Fichas de autoavaliação</p> <p>Organização do caderno diário</p>
	10%	Desenvolvimento pessoal e Autonomia (F) <ul style="list-style-type: none"> • é assíduo e pontual; • atua de acordo com normas e regras estabelecidas no espaço de aula; • traz o material; • organiza o caderno diário/portefólio; • realiza os trabalhos indicados pelo professor; • identifica as suas necessidades e procura ajuda; • coloca dúvidas e/ou pede sugestões; • é capaz de se autoavaliar e de assumir compromissos; • manifesta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento; • envolve-se na dinâmica da sala de aula, cumprindo o que é solicitado; • empenha-se na realização das tarefas propostas. 	

AEC	Atividades de Enriquecimento Curricular: -Atividade Física e Desportiva -Expressões	1.º Ciclo	2.º Ano	Ano Letivo: 2020/2021
------------	--	------------------	----------------	------------------------------

Nomenclatura	Parâmetros a avaliar	Instrumentos de recolha da informação e de avaliação
<ul style="list-style-type: none"> - Demonstra - Não demonstra - Demonstra plenamente 	<ul style="list-style-type: none"> - Interesse pelas atividades realizadas; - Participação oportuna e adequada; - Autonomia na realização das atividades; - Cumprimento das regras; - Compreensão das tarefas; - Aplicação das técnicas. 	<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos realizados nas aulas</p> <p>Registos diversos</p>